

Performance Kollektiv:

sucht Frauen und Männer für eine interdisziplinäre Performance Gruppe in Bern

Für die Performance Gruppe werden gesucht, vielseitige interessierte Frauen und Männer, wie Amateure, noch in Ausbildung, Studenten, wie auch professionelle SchauspielerInnen Bewegungsmenschen, PerformerInnen, TänzerInnen, Zirkusartisten, MusikerInnen, BühnenbildnerInnen, Plastische KünstlerInnen und KünstlerInnen der Visuellen Medien etc., die Lust und Zeit haben in einer Performance Gruppe mitzumachen, die kontinuierlich arbeitet und forscht.

Voraussetzungen ***Interesse an der interdisziplinären Kunst und der Performance Darbietung.***

Die Freude an Spiel- und Bewegungs improvisationen. Die Lust aufs Fragen, Forschen, Nachgehen und Experimentieren sollte dir wichtig sein.

Die Proben finden einmal im Monat während drei Tagen an einem Wochenende statt.

Empfohlen wird (ist aber nicht Voraussetzung), dass die/der Teilnehmer/innen der Performance Gruppe während allen drei Tagen am Workshop teilnimmt (siehe Physical Theatre Flyer).

Im Workshop lernen wir, uns auf interdisziplinärer Ebene zu bewegen. Wir trainieren den Einsatz von Körpersprache, Stimme & Sprache und sensibilisieren unsere Sinne.

Es werden „Tools“ und Techniken für interdisziplinäres „Performen“ gelernt, welche die Gruppe in den Proben anwendet, damit die Performance Gruppe effizienter und bewusst die Gruppendynamik findet und intensiv an den Proben arbeiten kann.

Die Proben sind an 2 – 3 Tagen (Freitag/Samstag/Sonntag) – an diesen Tagen wird jeweils ca. 4- 5 Stunden zusammen geprobt.

Ziel ist es, nach Absprache mit der Gruppe, am Ende der Probesession (nach ca. 6 Monaten) im „Ballsaal“ (Brunngasse 70 in Bern) im Rahmen eines Werkschauens ("work in progress") eine Performance zu zeigen.

Die Teilnehmer/innen können von der Recherche-Phase bis zur Performance vor einem Publikum wichtige Erfahrungen sammeln. Die Projektgruppe bietet eine kreative Plattform, wo man Prozesse ausprobieren und erfahren kann. Die Performance Gruppe ist ein offener Kreis, welcher sich nach einer Performance Session (Dauer 1 Semester) wieder neu bilden kann.

Um teilzunehmen, braucht es keinerlei Vorkenntnisse. Der Workshop eignet sich für interessierte Menschen aller Altersgruppen, sowohl für professionelle als auch für semi-professionelle Bühnendarsteller/innen oder Amateure.

Leitung: Kuska Caceres (freischaffende SchauspielerIn, Theater- & Bewegungspädagogin)

Infos bei Kuska Caceres

Email: kuskac@yahoo.com Tel: 078 756 60 76

www.kuska.ch / www.ballsaal.be

Daten im 2011:

25./26./27. Februar

11./12./13. März

8./9./10. April

13./14./15. Mai Voraussichtliche Vorstellung 28. Mai Ballsaal (nach Absprache)

17./18./19. Juni Voraussichtlich weitere Vorstellungen im Juni (nach Absprache)

Kosten:

Die Proben sind für Amateure, Semi-Professionelle und Professionelle selbstverständlich gratis.

Probe: Raummiete und sonstige Probekosten werden unter den TeilnehmerInnen der Performance Gruppe aufgeteilt. (20 Franken pro TeilnehmerIn für 3 Tage / ca. 8- 12 Std. proben)

Workshopkosten von 3 Tagen:

Normaltarif: Fr. 120.- / Studententarif: Fr. 90.- / Profi (nach Absprache der Richtlinien) Fr. 60.-